

Verona, 15 maggio 2023

## Arte e futuro a “Familiaramente”



**Arte, futuro e nuove generazioni.** Cosa può dire l'arte ai giovani d'oggi? Se n'è parlato all'incontro “**Contemporaneità per il futuro**”, organizzato da Agesc Verona all'interno di “**Familiaramente**”, manifestazione giunta all'ottava edizione e promossa dal Comune di Villafranca.

Alla **Galleria di Agron Hoti**, in corso Cavour a Verona, circondate dalle tele del pittore di origini albanesi, da vent'anni a Verona, si sono confrontate cinque donne sul tema dell'arte, della creatività e dell'educazione.

Incalzate dalle domande di Roberto Zoppi, giornalista responsabile dell'Ufficio stampa di Agesc nazionale, hanno dialogato fra loro **Margherita Siberna Benaglia**, presidente di Agesc Verona; **Imelda Toma**, moglie dell'artista Hoti; **Irene Biasi**, insegnante di Arte; **Roberta Signorini**, storica d'arte contemporanea; **Petra Hanakova**, presidente dell'associazione culturale “Metamorfosi”.

Da remoto è intervenuto anche **Walter Peraro**, scrittore, regista e attore, che ha sottolineato come l'arte sia uno strumento per **educare ai sentimenti**. «L'arte è in grado di farci interagire col mondo: non solo con la ragione, ma soprattutto con quanto c'è di più profondo in noi, cioè le emozioni», ha detto.

Tante le proposte che sono emerse per **avvicinare all'arte le nuove generazioni**: non solo visitando i musei, ma anche partendo dalle esperienze quotidiane per sviluppare la creatività e per “tirar fuori” le emozioni dai ragazzi. Utilizzando, ad esempio, la videoarte oppure realizzando insieme dei murales: gli spazi e le modalità sono molteplici, basta coinvolgere gli studenti.

Stimoli e suggerimenti che potranno tornare utili ai partecipanti del **concorso cinematografico “Maria Luisa Dal Castello”**, che quest'anno avrà come tema la messa in scena di un'opera letteraria: *Cappuccetto rosso* per la scuola primaria, *l'Inferno* di Dante per la secondaria di primo grado; *I promessi sposi* per la secondaria di primo grado.